

# Afonso Cruz llega al sur de la ciudad gracias a IDARTES y el SENA

Abril 22 de 2022

Idartes lleva a la feria del libro a todos los lugares de la ciudad y en esta oportunidad contagia con su magia a la comunidad SENA del Complejo Sur de Bogotá.

Afonso Cruz nació en Figueira da Foz en 1971. Un escritor multifacético, ya que trabaja como director de películas de animación, ilustrador y músico. Cruz estudió en la Escuela Superior de Bellas Artes de Lisboa y en el Instituto de Artes Plásticas de Madeira.

Su carrera incluye varias películas de animación y series. Inició su carrera como escritor de ficción en 2008 con la novela La carne de Dios. Ganó un importante premio de cuentos con su obra Enciclopédia da Estória Universal aunque ha sido reconocido internacionalmente por La muñeca de Kokoschka y Jesucristo bebía cerveza. En 2012, este último fue considerado el mejor libro del año por el Time out Lisboa y por lectores del periódico portugués "Público".

En el marco de la FILBO, la literatura, ilustración, música y cine del portugués llega a la Biblioteca del Complejo Sur del Distrito Capital, para hablar de su obra, de su mirada del mundo y de cómo la filosofía es parte fundamental de su producción artística.



Inició su vida laboral como dibujante para trabajos de otros y en 2010 aparece *A contradição Humana*, un libro para niños con texto e ilustraciones del autor.

Todos sus libros permanecen inclasificables; nadan entre la novela, el libro álbum, las pequeñas historias que parten de lecturas filosóficas, escritos sobre ciencia y sobre viajes, y como sus creaciones, Cruz, no puede encasillarse.

Durante varios años viajó por el mundo y visitó más de ochenta países. Compone canciones y toca con su grupo, The Soaked Lamb.

Afonso ha estado en Colombia varias veces. En la FILBO de 2013 fue el ilustrador del pabellón de su país, Portugal, invitado especial. Estuvo en FILBO 2015 y en 2016, en Cartagena en el HAY FESTIVAL.

Es un artista integral de *inspiración para nuestros aprendices e instructores*, para todos nosotros. Fue una oportunidad de preguntarle cómo hace todo eso y hacerlo bien, qué estrategias usa en las áreas que se desempeña.

Es así como Idartes y el Sena se unieron para acercar la lectura, la escritura, la ilustración y la música a los colombianos en todos los espacios de la ciudad.













